

## FAQ's

س: ما إسم المسابقة؟

ج: قطر الفن

س: ما الهدف من هذه المسابقة؟

ج: "قطر الفن" مسابقة تصميم شاملة تحت مظلة و اشراف متاحف قطر و مطافىء مقر الفنانين و كوستال قطر. تهدف الى إبراز الفن و التراث القطري الذي يتم تصميمه بأيادي محلية و تحويه الى منتجات وظيفية ذات طابع فني يتفاعل معها الجمهور بشكل مستمر.

س: كيفية التسجيل في المسابقة:

ج: الرجاء الضغط على رابط التسجيل التالي ( )

س: هل هذه المسابقة مخصصة للمؤسسات أو المجموعات أو الأفراد؟

ج: هذه المسابقة مخصصة للأفراد.

س: هل يوجد إرشادات للتصميم و التسليم؟

ج: نعم. الرجاء الضغط على الرابط التالي للحصول على جميع المعلومات الخاصة بإرشادات التصميم و التسليم ( )

س: ما عواقب عدم إتباع الإرشادات؟

ج: المشاركين الذين لم يتبعوا الارشادات للتصميم و التسليم سوف لن يتم تأهيلهم.

س: متى الموعد النهائي للتسليم؟

ج: 18 أغسطس 2019.

س: ما عواقب عدم تسليم الاعمال الفنية في الموعد المحدد؟

ج: سوف لن يتم تأهيل أي أعمال فنية اذا تم تسليمها بعد الموعد المهائي المحدد.

س: ما هي المنافع المكتسبة للمشاركة في هذه المسابقة؟

- عرض الفن و التراث القطري لجميع العالم.
- خلق فرص لتوسع إنتشار الفنانين و شهرة إعلامية للجمهور العالمي
- تحقيق عوائد مالية للفنانين من خلال حقوق الملكية و الفكرية للأعمال الفنية لمدى الحياة عند كل عملية بيع.
- ضم الأعمال الفنية المختارة في كاتولوج فني سوف يتم توزيعه عالميا".
- عرض الأعمال الفنية المختارة في المعارض.
- تحويل الأعمال الفنية المختارة الى منتجات وظيفية ذات طابع فني.

س: من المسؤول عن إختيار الأعمال الفنية التي سيتم تحويلها الى منتجات وظيفية ذات طابع فني؟

ج: سوف يتم تقييم الأعمال الفنية من خلال لجنة تحكيم تضم محكمين عالميين و محليين.

س: ما هي طريقة سير مشروع قطر الفن؟

- تعبئة طلب التسجيل عبر موقع مطافي.
- تعبئة و توقيع اتفاقية حقوق الملكية الفكرية.
- اتباع المسابقة المحددة الموضوع \_ الفن و التراث القطري .
- يرجى الرجوع الى ارشادات التصميم المفصلة في حقوق الملكية الفكرية.
- تقديم و تسليم العمل الفني بالشكل و النموذج المحدد ضمن الموعد النهائي.
- تقييم و اختصار قائمة الاعمال الفنية من قبل لجنة تحكيم من المصممين و الفنانين الدوليين و المحليين .
- تجسيد و دمج التصاميم المختارة الى كتالوكات كمكتبة تصميم على مستوى العالم.
- عرض التصاميم المختارة في المعارض و الحملات الترويجية.
- 

س: هل يوجد جائزة نقدية للأعمال الفنية المختارة؟

ج: لا

س: ما هي فئات المسابقة؟

ج: 1. أثاث الشوارع و الحدائق 2. السجاد

س: هل يوجد عناصر محددة للتصميم؟

ج: نعم

أ. مفروشات الحدائق و الشوارع مثل:

1. المقاعد.
2. عناصر للجلوس.
3. سلال المهملات.
4. حواجز الطرق.
5. أحواض المزروعات.

6. صريف للاشجار.  
7. وأعمدة الإنارة.

ب. السجاد مثل:

1. البسط.

2. الموكيت.

3. السجاد المعلق على الحائط.

س: ماذا لو لا يوجد لدي بطاقة شخصيه قطرية سارية الصلاحية؟

ج: جميع الامشركين يجب أن يكون لديهم بطاقات شخصية قطرية سارية الصلاحية.

س: هل يوجد عمر محدد للمتسابقين؟

ج: لا.

س: هل يجب أن يكون المشترك قطري الجنسية؟

ج: لا. و لكن يجب أن يكون المشترك مقيم في دولة قطر.

س: كم عدد الأعمال الفنية التي أستطيع تقديمها؟

ج: 8 أعمال فنية كحد أقصى.

س: هل توقيع إتفاقية حقوق الملكية و الفكرية إجباري للمشاركة في هذه المسابقة؟

ج: نعم. توقيع الاتفاقية إجباري أو سوف يتم عدم تأهيل المتسابق.

س: كيفية طريقه تسليم الأعمال الفنية؟

ج: تقديم الكتروني عن طريق تحميل الملفات على موقع مطافىء – مقر الفنانين من خلال الرابط الاتي ( )

س: هل يوجد موضوع محدد للمسابقة؟

ج: نعم. الأعمال الفنية يجب ان تعكس الفن و التراث القطري.

س: هل أستطيع تصميم عناصر أخرى غير العناصر المحددة؟

ج: لا.